

Subtítulo em inglês, TNR, 10, sem negrito.

Título em português, TNR, 12, em negrito.

TÍTULO DO ARTIGO

TITLE OF THE ARTICLE

Nome completo do autor

Resumo biográfico do autor

Destaques da biografia acadêmica do autor, TNR, 8, sem negrito, máximo de 50 palavras. Ex.: aluno do Curso de Direito, pós-graduado em Direito do Estado, integrante do Grupo de Pesquisa Direitos Fundamentais e Políticas Públicas, bolsista de iniciação à pesquisa científica, etc.

Nome completo, TNR, 10, em negrito.

TNR, 12, sem negrito, espaço simples, máximo de 250 palavras.

Resumo: apresentação do panorama geral do artigo. O resumo deve ser escrito de maneira estruturada, ou seja, apenas com um parágrafo. Para obter a síntese e a concisão necessárias, recomenda-se ao autor apenas indicar, de forma simplificada, o objeto da abordagem e sua problematização, a metodologia aplicada, a relevância e a repercussão do estudo realizado).

Palavras-chave: palavras que sintetizam a temática do artigo.

Mínimo de três e máximo de seis palavras-chave, TNR, 12, sem negrito, espaço simples. Ex.: punição; ressocialização; políticas públicas.

Margem esquerda: 2,5 cm.

Abstract: (ex.: This article focuses on the social reintegration of prisoners in Brazil, focusing on the current model of penal execution and analysis of effectiveness of the measures envisaged by law, which aimed at the recovery of the convict to return to social life. This paper first addresses the historical evolution of punishment, the execution model Brazilian penal guided by legal principles that guide the execution of the sentence, the focus of welfare Penal Execution Law, the factors that hinder the rehabilitation of the convict, and ultimately, an analysis of statistical data obtained from government agencies, demonstrating the difficulties the State in implementing policies and principles provided by law).

Texto em inglês, TNR, 12, sem negrito, espaço simples, máximo de 250 palavras.

Keywords: (ex.: punishment, rehabilitation, public policies).

Em inglês, mínimo de três e máximo de seis palavras-chave, TNR, 12, sem negrito, espaço simples. Ex.: punição; ressocialização; políticas públicas.

Sumário: (ex.: Introdução. 1. Evolução histórica da pena. 2. O modelo de execução penal brasileiro. 2.1. Princípio da humanização das penas. 2.2. Princípio da legalidade. 2.3. Princípio da isonomia. 2.4. Princípio da personalização da pena. 2.5. Princípio da jurisdicionalidade. 2.6. Princípio da ressocialização. 3. O sentido da execução penal no Brasil. 4. O problema da ressocialização e da reintegração do apenado. 4.1. Conceito de ressocialização. 4.2. Óbices à ressocialização no sistema brasileiro. 4.3. Fatores sociais que dificultam a ressocialização. 5. Políticas públicas nacionais praticadas no Brasil. Considerações finais. Referencial bibliográfico).

Enumeração dos tópicos que compõem o artigo, TNR, 12, em negrito.

Margem direita: 2,5 cm.

Introdução

Título em negrito, sem numeração, alinhamento à esquerda, TNR, 14.

Parágrafos com recuo na primeira linha em 0,63 cm, e espaçamento entre parágrafos anterior 6 pt e posterior 0 pt. Entrelinhas 1,5 linhas. Alinhamento justificado.

Neste tópico, o autor explicita a origem do problema estudado e a revisão bibliográfica realizada sobre o tema. Esta fase é chamada de estado da arte, por ser aqui que o autor conduz o leitor a entrar e viver o problema que vai ser apresentado. É importante mostrar a relevância do estudo, qual a contribuição que este pode trazer e, mais do que isto, apresentar a justificativa de tal investigação. Nesta parte, o autor pode citar outros estudos que realizaram análises semelhantes e mostrar como a literatura o auxiliou a delimitar e a estruturar o presente estudo. Nesta parte, o autor pode apresentar as hipóteses do trabalho e a metodologia aplicada. Ao final da Introdução, o autor descreverá o objetivo do trabalho.

1. Desenvolvimento do artigo

Títulos dos tópicos de abordagem com denominação própria, numerados sequencialmente (ex.: 1, 2, 3), em negrito, alinhamento à esquerda, fonte TNR, tamanho 14.

Neste tópico o autor desenvolve¹ o conteúdo do artigo, dividindo-o em tópicos específicos de abordagem.

Exemplos:

1. Evolução histórica da pena

O presente artigo trata da ressocialização de presos no Brasil (...).

2. O modelo de execução penal brasileiro

O atual modelo de execução penal brasileiro tem como base (...).

2.1. Princípio da humanidade das penas

Conforme explicitado acima (...).

2.2. Princípio da legalidade

O princípio da legalidade, conforme defende (...).

3. O sentido da execução penal no Brasil

Conforme ensinamentos de (...).

4. O problema da ressocialização e da reintegração do apenado

A ressocialização é fundamental para que (...).

Regras básicas para citações:

No corpo do texto, até três linhas, devem estar contidas entre aspas duplas (“...”), fonte TNR, tamanho 12. Com quatro linhas ou mais, fonte TNR, tamanho 11, em parágrafo autônomo com recuo de 4 cm.

Observar especificidades das técnicas de citação direta e indireta (paráfrase), bem como do sistema de chamada autor, data e página (ex.: Aragão, 2014, p. 34).

Cuidado para não cometer plágio.

Termos em língua estrangeira:

Em itálico.

Parágrafos com recuo na primeira linha em 0,63 cm, e espaçamento entre parágrafos anterior 6 pt e posterior 0 pt. Entrelinhas 1,5 linhas. Alinhamento justificado.

Margem esquerda: 2,5 cm.

Margem direita: 2,5 cm.

Conclusões ou considerações finais

Título sem numeração, em negrito, alinhamento centralizado, fonte TNR, tamanho 14.

Neste tópico, o autor deve ser direto e objetivo, respondendo claramente ao objetivo do estudo. Aqui, não devem ser apresentadas informações novas, que não foram apresentadas ou mencionadas anteriormente.

Parágrafos com recuo na primeira linha em 0,63 cm, e espaçamento entre parágrafos anterior 6 pt e posterior 0 pt. Entrelinhas 1,5 linhas. Alinhamento justificado.

Regras para notas de rodapé.

¹ **Regras para notas de rodapé:** fonte TNR, tamanho 10, entrelinhas simples, texto alinhado à esquerda, recuo de 0,3 para notas com uma casa decimal, elevando-se para 0,4 cm. e, assim, sucessivamente (ex.: notas de nº 10 a 99, 0,4 cm; notas de nº 100 a 999, 0,5 cm.).

Numeração de páginas com TNR, 12, alinhamento à direita, ao final.

1

Margem superior: 2,5 cm.

Título sem numeração, em negrito, alinhamento à esquerda, fonte TNR, tamanho 14, espaçamento simples.

Referências

Parágrafos com recuo na primeira linha em 0,63 cm, e espaçamento entre parágrafos anterior 6 pt e posterior 0 pt. Entrelinhas 1,5 linhas. Alinhamento justificado.

Neste tópico, o autor deve utilizar exclusivamente as fontes mencionadas no artigo, as quais são colocadas ao final, em ordem alfabética.

Exemplos:

ANDREUCCI, Ricardo Antonio. **Execução Penal**. São Paulo: Saraiva, 2009.

BECCARIA, Cesare. **Dos delitos e das penas**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2011.

BRASIL. Conselho Nacional do Ministério Público. **A visão do Ministério Público sobre o sistema prisional brasileiro**. Brasília: CNMP, 2013. Disponível em: <http://www.cnmp.mp.br/portal/images/stories/Destaques/Publicacoes/Sistema%20Prisional_web_final.PDF>. Acesso em: 23 de setembro de 2013.

Margem esquerda: 2,5 cm.

Margem direita: 2,5 cm.

Margem inferior: 2,5 cm.